**Русский язык**

Программа для 1 «а» класса по предмету «Русский язык» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» (вариант 1)

**Цель программы:** выработать элементарные навыки грамотного письма.

З**адачи:**

**Добукварного периода:**

1. подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками письма;
2. привить интерес к обучению;
3. выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка;
4. развивать слуховое восприятие и речевой слух.

**Букварного периода:**

1. выработать элементарные навыки грамотного письма;
2. повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
3. формировать нравственные качества.

**Направления коррекционной работы:**

1. развивать мелкую моторику пальцев рук;
2. развивать слуховое и зрительное внимание;
3. обучать навыкам самоконтроля;
4. развивать устную речь;
5. развивать пространственную ориентацию.

**Программа рассчитана на 3 часа в неделю:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| 27 | 21 | 27 | 24 | 99 |

**Контрольные работы- 3**

1. Письмо под диктовку изученных букв и слогов.

2. Письмо под диктовку слов с изученными буквами.

3. Письмо под диктовку предложений с изученными буквами.

**Предметные результаты:**

**Минимальный уровень:**

* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
* списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

**Достаточный уровень:**

* различать звуки на слух и в собственном произношении;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* писать строчные и прописные буквы;
* списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
* писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

**Личностные результаты:**

* положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
* проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
* расширение представлений о многообразии окружающего мира;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
* слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
* с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
* под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* принимать участие в диалоге;
* принимать участие в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Учебно-методическое сопровождение:**

Рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**Учебник:**

Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

**Рабочая тетрадь:**

Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.

**Приложение**

### РУССКИЙ ЯЗЫК. (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.ПИСЬМО). 1 КЛАСС

**Пояснительная записка**

Программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью

( интеллектуальными нарушениями), Письма Минобрнауки России от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ», Приказом министерства образования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065 «Об утверждении учебных планов специальных коррекционных образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»,Примерной адаптированной основной образовательной программой образования для обучающихся с умственной отсталостью, на основе общегосударственной программы специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VIII вида под ред. Бгажноковой И.М. и реализуется для обучающихся с УО 1 класса.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

**Цель:** выработать элементарные навыки грамотного письма.

**Основные разделы содержания курса.**

1. Добукварный.

2. Букварный.

**Задачи:**

**Добукварного периода:**

* подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками письма;
* привить интерес к обучению;
* выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка;
* развивать слуховое восприятие и речевой слух.

**Букварного периода:**

* выработать элементарные навыки грамотного письма;
* повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
* формировать нравственные качества

**Коррекционные задачи:**

* развивать мелкую моторику пальцев рук;
* развивать слуховое и зрительное внимание;
* обучать навыкам самоконтроля;
* развивать устную речь;
* развивать пространственную ориентацию.

**Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звукобуквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звукобуквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие. На каждом уроке проводится диктант по изученным буквам.

**Описание места предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса I-IV классов, курс русского языка в первом классе рассчитан на 99 ч. (34 учебные недели), 3 часа в неделю.

Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года.

Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| 27 | 21 | 27 | 24 | 99 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА КОНЕЦ ДОБУКВАРНОГО ПЕРИОДА.**

**Достаточный уровень**

* понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
* знать правила поведения учащихся в школе;
* понимать и выполнять правила посадки за партой;
* называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
* знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
* знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
* различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
* исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
* иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
* делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
* делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
* выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
* пользоваться карандашом, ручкой;
* рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
* рисовать несложные орнаменты, рисунки;
* выполнять штриховку;
* рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
* рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

**Минимальный уровень**

* знать правила поведения учащихся в школе;
* знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
* знать основные цвета;
* различать звуки окружающей действительности;
* находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
* иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
* выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
* составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
* пользоваться карандашом, ручкой;
* рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
* рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА КОНЕЦ ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ.**

**Предметные результаты.**

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Русский язык» является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в АООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. Переводить таких обучающихся на АООП (вариант 2) в связи с отсутствием минимального уровня достижения планируемых результатов освоения АООП лишь по одному учебному предмету, нецелесообразно. В отношении подобных обучающихся следует предусмотреть осуществление образовательной деятельности по данному предмету на доступном для них уровне, по индивидуальной программе, с возможностью их аттестации по данной программе и переводом в следующий класс.

**Достаточный уровень**

* различать звуки на слух и в собственном произношении;
* читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* писать строчные и прописные буквы;
* списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
* писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

**Минимальный уровень**

* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
* слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
* списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

**Личностные результаты:**

* положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
* проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
* расширение представлений о многообразии окружающего мира;
* доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
* первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
* умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
* совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
* слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
* ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
* с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
* под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
* осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
* принимать участие в диалоге;
* принимать участие в работе парами и группами;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Добукварный период**

**Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово**. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение**. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

**Развитие зрительных и пространственных восприятий**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

**Развитие моторных умений**

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

**Букварный период (письмо)**

**1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных*(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на.* Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

**2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

**3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мю, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и запись слов, состоящих из 1-3 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

**Тематическое планирование**

**Добукварный период**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата**  **по**  **плану** | **Дата**  **по**  **факту** | **Тема** | **Кол – во**  **часов** | **Предполагаемые результаты по предмету** | **Базовые учебные действия** |
|  |  |  | Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности | 1 | Уметь правильно сидеть за партой. Распознавать звуки окружающей действительности. Определять, кто их издаёт. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.  Входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации | 1 | Уметь правильно сидеть за партой. Распознавать звуки окружающей действительности. При помощи голова передавать характер героев. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. |
|  |  |  | Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации | 1 | Уметь правильно сидеть за партой. Распознавать звуки окружающей действительности. При помощи голова передавать характер героев. | Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением | 1 | Знать и находить условно – графическое изображение слова. | Пользоваться знаками, символами, предметами заменителями.  Вставать по звонку возле парты. |
|  |  |  | Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. | 1 | Знать символы геометрических форм предмета. | Работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). |
|  |  |  | Закрепление понятия «форма» предмета. | 1 | Знать формы предмета. | Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями |
|  |  |  | «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию. | 1 | Находить условно – графическое изображение слова. | Понимание личной ответственности за свои поступки |
|  |  |  | Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии» | 1 | Иметь представление о вертикальных и горизонтальных линиях. Писать параллельные прямые линии. | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём. принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. |
|  |  |  | Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи | 1 | Видеть рабочую строку. Писать параллельные прямые линии. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. |
|  |  |  | Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение | 1 | Условно – графически обозначать слова. Видеть рабочую строку. Писать параллельные прямые линии. | Работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). |
|  |  |  | Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение» | 1 | Делить предложение на слова. Видеть рабочую строку, её линии. Писать полуовалы с различными направлениями. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию |
|  |  |  | Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение» | 1 | Условно – графически изображать предложение из трёх слов. Видеть рабочую строку. Писать овалы. | Понимание личной ответственности за свои поступки |
|  |  |  | Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов | 1 | Условно – графически изображать предложение из трёх слов. Видеть рабочую строку. Писать длинные и короткие линии. | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём. принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. |
|  |  |  | Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов | 1 | Условно – графически изображать предложение из трёх слов. Видеть рабочую строку. Писать длинные и короткие линии. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. |
|  |  |  | Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам | 1 | Условно – графически изображать деление слова на слоги. Видеть рабочую строку. Писать длинные и короткие линии. | Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, учение – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения | 1 | Условно – графически изображать деление слова на слоги. Видеть рабочую строку. Писать длинные и короткие линии, овалы. | Пользоваться знаками, символами, предметами заменителями.  Вставать по звонку возле парты. |
|  |  |  | Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 | Условно – графически изображать фиксацию звука в начале слова. Видеть рабочую строку. Писать крючочки. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию |
|  |  |  | Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова | 1 | Условно – графически изображать фиксацию звука в начале слова. Видеть рабочую строку. Писать крючочки с верхним закруглением. | Работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). |
|  |  |  | Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение | 1 | Условно – графически изображать фиксацию звука в начале слова. Видеть рабочую строку. Писать чередование крючочков с верхним и нижним закруглением. | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём. принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. |
|  |  |  | Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение | 1 | Условно – графически изображать фиксацию звука в начале слова. Видеть рабочую строку. Писать петельку от букв (у, д.) | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. |
|  |  |  | Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение | 1 | Условно – графически изображать фиксацию звука в начале слова. Видеть рабочую строку. Писать петельку от букв (у, д..) | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию |
|  |  |  | Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение | 1 | Условно – графически изображать фиксацию звука в начале слова. Видеть рабочую строку. Писать петельку от букв (у, д.) | Обращаться за помощью; принимать помощь. |
|  |  |  | Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв | 1 | Писать элементы рукописных букв. | Использовать принятые ритуалы взаимодействия с одноклассниками и учителем. |

**Букварный период**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п./п.** | **Дата**  **по**  **плану** | **Дата**  **по**  **факту** | **Тема** | **Кол – во**  **часов** | **Предполагаемые результаты по предмету** | **Базовые учебные действия** |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной Аа. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Аа. | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной Уу. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Уу. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа. | 1 | Писать слоги и слова с изученными буквами. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Мм. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Мм | Использовать принятые ритуалы взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами. | 1 | Писать открытые и закрытые слоги с изученными буквами. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм. | 1 | Писать открытые и закрытые слоги с изученными буквами. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Оо. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Оо | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. | 1 | Писать обратные и прямые слоги с изученными буквами. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Хх. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Хх | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. | 1 | Писать обратные и прямые слоги с изученными буквами. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквыСс. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Сс | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами. | 1 | Писать обратные и прямые слоги с изученными буквами. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Нн. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Нн | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо строчной буквы ы. | 1 | Писать строчную ы. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Лл. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Лл. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Вв. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Вв. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Проверочная работа | 1 | Проверка практических навыков. | Обращаться за помощью и принимать помощь; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Ии. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Ии | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Написание имён с большой буквы. | Понимание личной ответственности за поступки; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Шш. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Шш. | Понимание личной ответственности за поступки; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов.  . | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Написание имён с большой буквы. Уметь писать под диктовку. | Целостный, социально-ориентированнный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Написание имён с большой буквы. Уметь писать под диктовку. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ. | 1 | Уметь писать слова с сочетанием ШИ. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Уметь писать под диктовку. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Пп. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Пп. | Обращаться за помощью и принимать помощь; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Уметь писать под диктовку. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Тт. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Тт. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Уметь списывать с печатного текста. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Кк. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Кк. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Написание имён собственных. Запись слов в единственном и множественном числе. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Зз. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Зз. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Написание имён собственных. Запись слов в единственном и множественном числе. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Рр. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Рр | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Написание имён собственных. Списывание с печатного текста. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо строчной буквы й. | 1 | Писать строчную й | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Жж. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Жж. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста.  Написание слов с сочетанием ЖИ. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Проверочная работа | 1 | Проверка практических навыков. | Обращаться за помощью и принимать помощь; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Бб. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Бб. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Дд. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Дд. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Гг. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Гг. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной буквы ь. | 1 | Писать строчную букву ь. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.  Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Письмо под диктовку. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Ее. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Ее. | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  доброжелательное отношение к окружающим. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Яя. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Яя. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Юю. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Юю. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе; входить и выходить из учебного помещения со звонком; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Ёё. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Ёё. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Чч. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Чч. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Фф.  . | 1 | Писать строчную и заглавную букву Фф | Сотрудничать со взрослыми и сверстниками; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; вступать в контакт и работать в коллективе. |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Цц. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Цц | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Вступать в контакт и работать в коллективе; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Ээ. | Принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; входить и выходить из учебного помещения со звонком; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс). |
|  |  |  | Письмо строчной и заглавной буквы Щщ. | 1 | Писать строчную и заглавную букву Щщ. | Пользоваться знаками, символами, предметами заменителями.  Вставать по звонку возле парты. |
|  |  |  | Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу. | 1 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). |
|  |  |  | Проверочная работа | 1 | Проверка практических навыков. | Обращаться за помощью и принимать помощь; пользоваться знаками, символами, предметами заменителями. |
|  |  |  | Письмо строчной буквы ъ. | 1 | Писать строчную букву ъ. | Понимание личной ответственности за свои поступки |
|  |  |  | Написание слов с ь и ъ знаком. | 1 | Написание слов и слогов с Ь и Ъ знаками. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём. принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. |
|  |  |  | Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ь и ъ знаком. | 1 | Написание слов и слогов с Ь и Ъ знаками. Списывание с печатного текста. Письмо под диктовку. | Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей. |